



Diplomarbeit "Modelleditor zur Szenenmodellierung"

Um Szenen mit wissensbasierten Methoden auswerten zu können, müssen Modelle der zu erkennenden Objekte und Vorgänge für die Wissensbasis eines Interpretationssystems definiert werden. Bei den Forschungsaktivitäten des AB KOGS geht es unter anderem um die Interpretation von Innenhausszenen, z.B. Tischdeckszenen, Handreichungen bei Tisch, Abräumen etc. Die Modellierung erfolgt mit der Wissensrepräsentationssprache des Konfigurierungssystems KONWERK, das auch zur Szeneninterpretation verwendet wird. Dabei spielt das konsistente Beschreiben der räumlichen und zeitlichen Variabilität von Szenen eine besondere Rolle.



Beispiel von interaktiv konfigurierten Gedecken zur Definition von Gedeckmodellen

Aufgabe

Zur Unterstützung der Modellierung soll in der Diplomarbeit ein grafischer Modelleditor entwickelt werden, mit dem man Modellbeschreibungen anhand von interaktiv manipulierbaren Beispielen erstellen kann. Dabei besteht die besondere Schwierigkeit in der Handhabung von zeitveränderlichen Vorgängen. Weiterhin kommt es darauf an, mit wenigen Beispielen und sinnvollen Generalisierungen zu einer realistischen Modelldefinition zu kommen. Als Vorbild könnten Lernvorgänge in kognitiven Systemen dienen.

Voraussetzungen

Leistungsnachweis "Bildverarbeitung" oder vergleichbare Vorkenntnisse.

Kontakt

Prof. Bernd Neumann, R-105, Tel. 2451, neumann@informatik.uni-hamburg.de
Kasim Terzic, R-120, Tel. 2580, terzic@informatik.uni-hamburg.de