



Universität Hamburg

DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

MIN-Fakultät
Fachbereich Informatik
Arbeitsbereich SAV/BV (KOGS)

Nützliche Bildverarbeitungs- Verfahren

BV-Praktikum im Sommersemester 2014

Benjamin Seppke und Susanne Germer

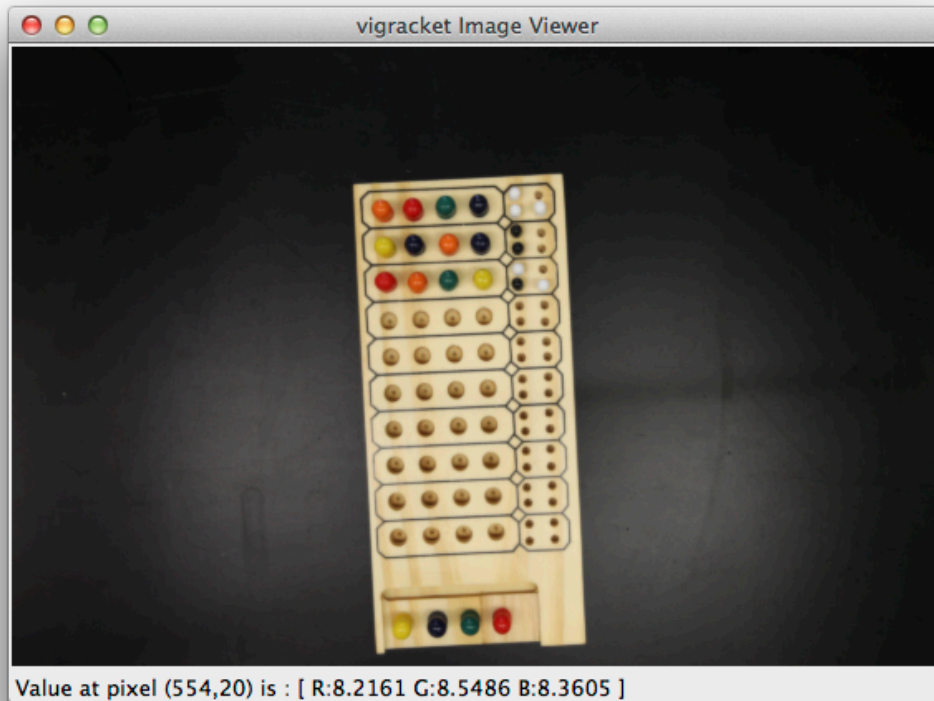
Agenda

- Wiederholung: Bilder in Racket
- Schwellenwertverfahren/Binarisierung
 - Manuell
 - Histogramm-basiert
- Kantenfinder
 - Morphologisch
 - Canny
- Festlegen des freizustellenden Bereichs
- Koordinatensysteme und Projektionen auf unterschiedliche Spielfeldgrößen

Wiederholung: Bilder in Racket

- Bilder werden in Racket als Listen von „carrays“ dargestellt:
 - ‘(<carray>) für Grauwertbilder
 - ‘(<array> <array> <array>) für RGB-Farbbilder
- Bedeutung nur implizit, zum Beispiel beim Viewer vorhanden.
- Die meisten Algorithmen können auf beliebig lange Listen von carrays angewendet werden.
- Trennung zwischen Bild-Datensatz (oben) und Bild-Bitmap (mit image->racket-image)
 - VigRACKET-Operationen nur mit obiger Repräsentation kompatibel!
 - 2http/image-Operationen nur nach Konvertierung möglich!

Das Beispiel für heute:



- Vorverarbeitung: Verkleinern des Ausgangsbildes
- Aufgabe 1: Isolieren (Freistellen) des Spielfeldes aus dem Bild
 - Schwellenwertbasierte Verfahren
 - Kantenbasierte Verfahren
 - Segmentierung und Labelling
- Aufgabe 2: „Abtasten“ des freigestellten Spielfeldes in Bezug auf den Spielzustand
 - Koordinatentransformationen
 - Gitter festlegen

```
(define image_dir "/Users/seppke/...")  
(define img (load-image (build-path image_dir "IMG_8553.JPG")))  
(define resized_img (resizeimage-percent img 10))
```

Binarisierung

Bei vielen Anwendungen ist es nützlich, nur zwischen zwei diskreten Grauwerten zu unterscheiden, "schwarz" und "weiß", oder "1" und "0", "Objekt" und "Hintergrund".

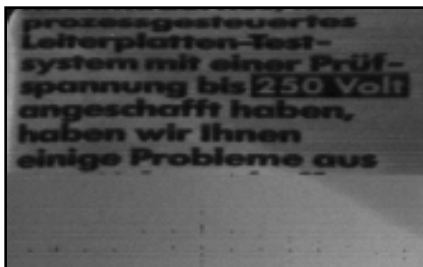
Beispiel: Objekt von Hintergrund trennen ("segmentieren")

Binarisieren = Bild in Binärbild transformieren

Binarisieren kann bei kontinuierlichem oder höher aufgelöstem Grautonbild erfolgen, auch bei verarbeiteten Bildern, z.B. Gradientenbetragsbildern.

Schwellenwertvergleich:
$$g(x, y) = \begin{cases} 0 & \text{für } g(x, y) < T \\ 1 & \text{für } g(x, y) \geq T \end{cases}$$
 T ist Schwellenwert

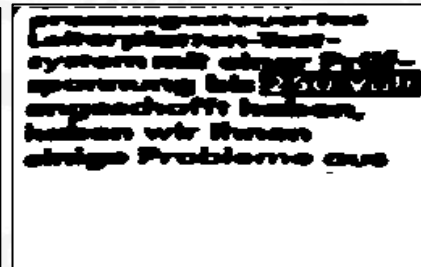
Grauwerte 0 – 255



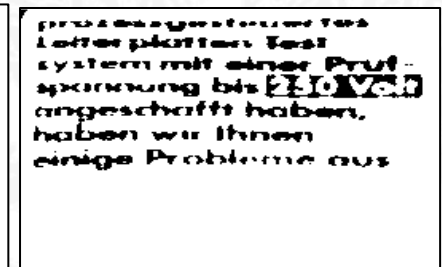
Schwellenwert 64



Schwellenwert 32



Schwellenwert 16



Schwellenwertbestimmung durch Probieren

Ein Schwellenwert, der Objekt und Hintergrund perfekt trennt, existiert nicht immer.

Auswahl durch Probieren:

Wähle Schwellenwert, bis eine Bildeigenschaft erfüllt ist, z.B.

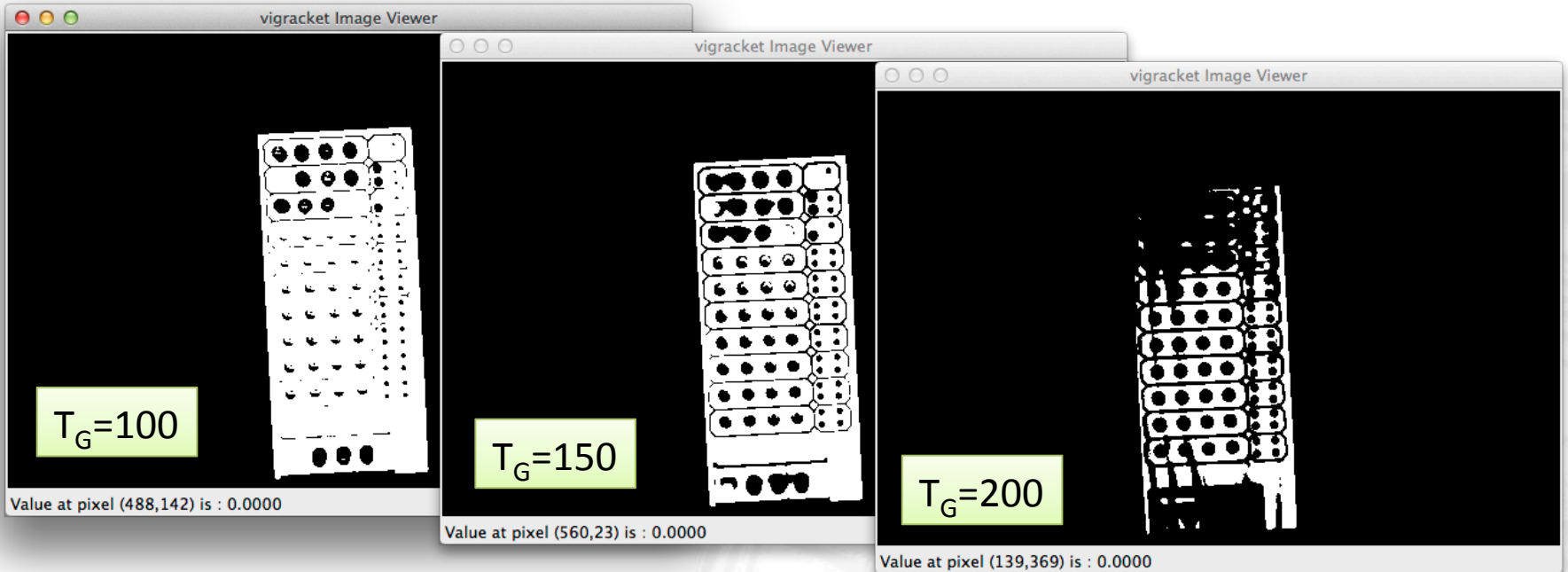
- Verhältnis von schwarzen zu weißen Pixeln $q = \frac{\# \text{ wei\ss e Pixel}}{\# \text{ schwarze Pixel}} \Rightarrow q_0$
- Linienbreite $\text{Linienbreite} \Rightarrow d_0$
- Zahl der zusammenhängenden Komponenten $\text{Komponentenzahl} \Rightarrow n_0$

Bei logarithmischer Suche kann die Zahl der Probeversuche klein gehalten werden.

Beispiel:

Um einen Schwellenwert $0 \leq T \leq 255$ auszusuchen, braucht man höchstens 8 Versuche zur Bestimmung der besten Annäherung an q_0 .

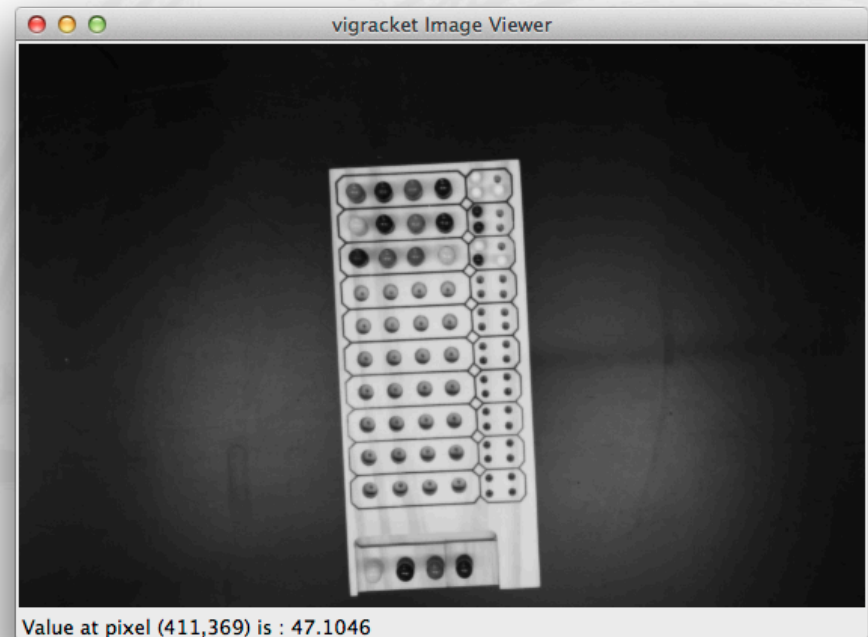
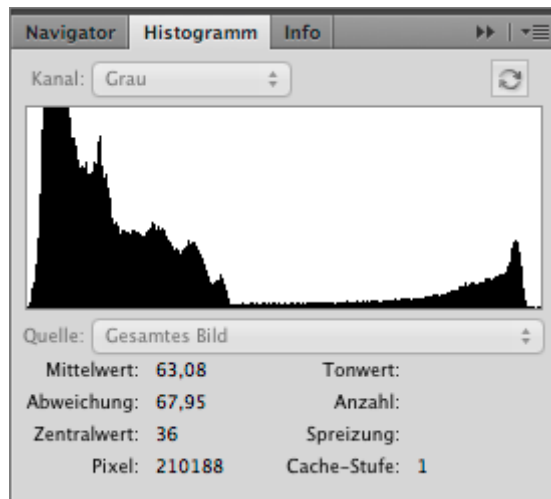
Beispiel mit manuell ermittelten Schwellenwerten



```
(define work_img (image->green resized_img))  
(show-image (image-map (lambda (x) (if (> x 100.0) 255.0 0.0)) work_img))  
(show-image (image-map (lambda (x) (if (> x 150.0) 255.0 0.0)) work_img))  
(show-image (image-map (lambda (x) (if (> x 200.0) 255.0 0.0)) work_img))  
  
(define threshold_img (image-map (lambda (x) (if (> x 150.0) 255.0 0.0))))
```


Bildhistogramme

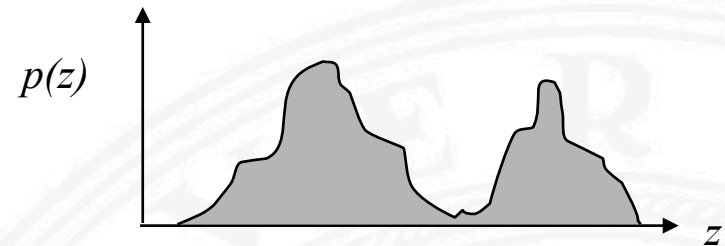
- Idee: Automatische Bestimmung des Schwellenwerts anhand der Bildstatistik
- Histogramm: Häufigkeitsdiagramm aller Helligkeitswerte (meist im Intervall $[0..255]$) des Bildes
- Beispiel:



Schwellenwertbestimmung aufgrund der Grauwertverteilung

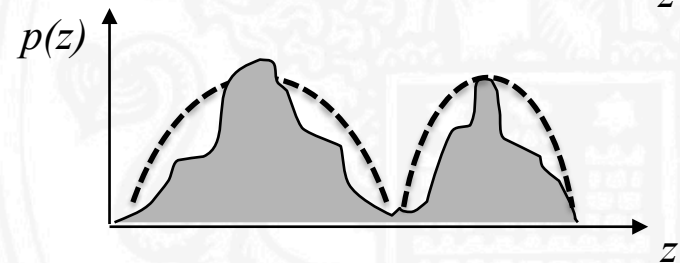
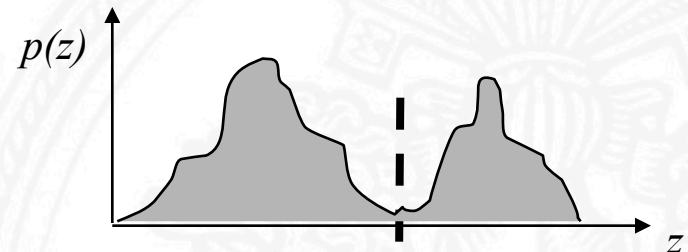
Eine Grauwertverteilung (Wahrscheinlichkeitsdichte oder Histogramm) kann bimodal sein:

Was ist ein plausibler Schwellenwert?



Zwei übliche Methoden zur Bestimmung eines plausiblen Schwellenwertes:

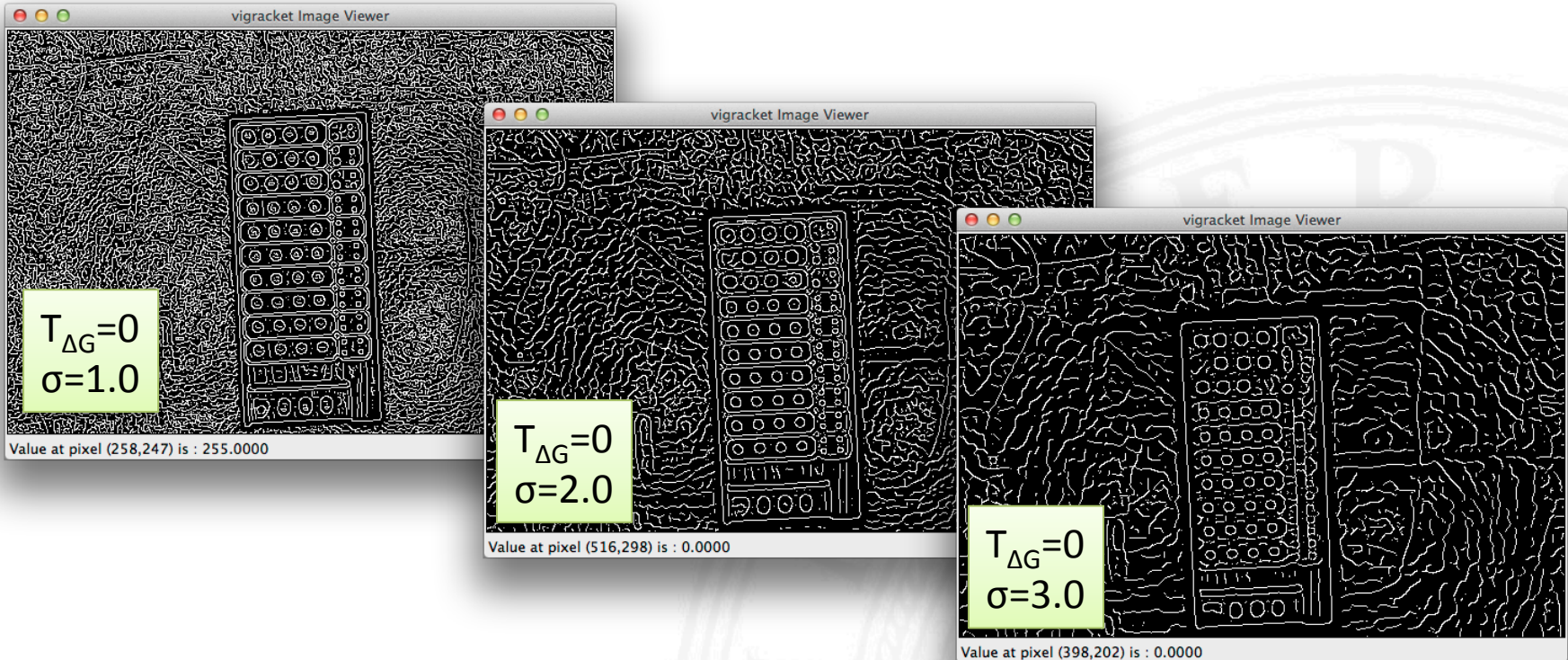
1. Suche das „Tal“ zwischen zwei „Hügeln“
2. Passe Hügelsschablonen an und bestimme (deren) Schnittpunkt.



Kantenfinder

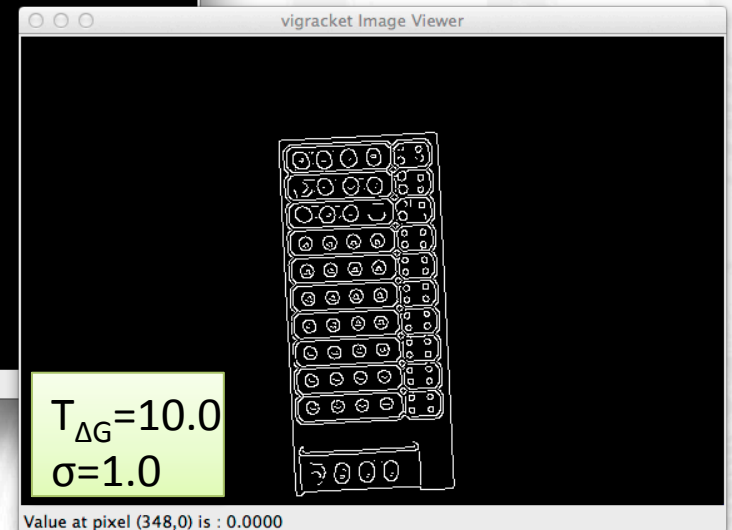
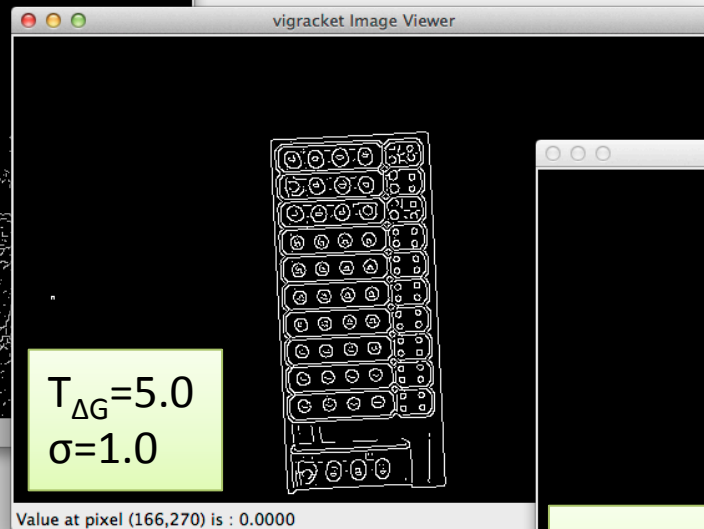
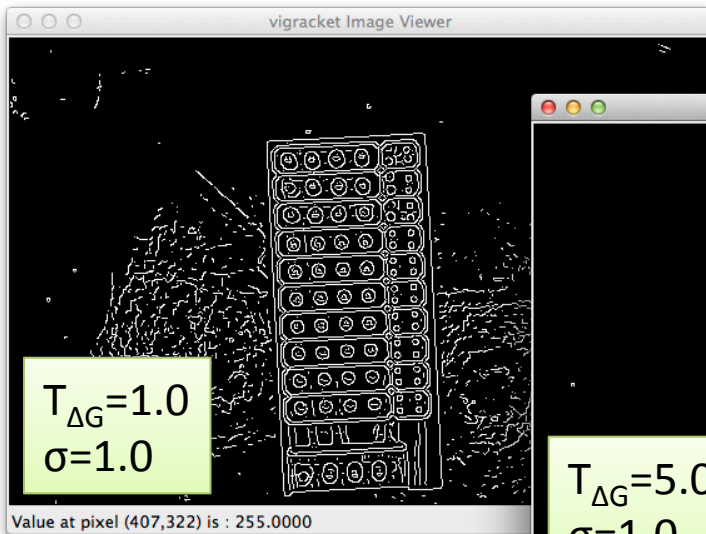
- Duale Sichtweise auf das Problem: Finde das Spielfeld anhand der begrenzenden Kanten
- Verfahren:
 - Maximum der ersten Ableitung der Bildfunktion
 - Nullstellen der zweiten Ableitung der Bildfunktion
- Beispiel: Canny-Kantendetektor
 - Parameter:
 - Unterer Schwellenwert der Kantenstärke
 - Skala auf der die Kanten ermittelt werden
 - Vorgehensweise:
 - Auffinden und Ablaufen von lokalen Maxima
 - Hysterese Verfahren

Beispiele: Anwendung des Canny-Kantendetektors



```
(show-image (cannyedgeimage work_img 1.0 0.0 255.0))  
(show-image (cannyedgeimage work_img 2.0 0.0 255.0))  
(show-image (cannyedgeimage work_img 3.0 0.0 255.0))
```

Beispiele: Anwendung des Canny-Kantendetektors



```
(show-image (cannyedgeimage work_img 1.0 1.0 255.0))  
(show-image (cannyedgeimage work_img 1.0 5.0 255.0))  
(show-image (cannyedgeimage work_img 1.0 10.0 255.0))  
  
(define canny_img (cannyedgeimage work_img 1.0 10.0 255.0))
```

Festlegen des freizustellenden Bereichs

- Idee: Suche nach dem begrenzenden Rechteck um das (gedrehte) Spielfeld herum:

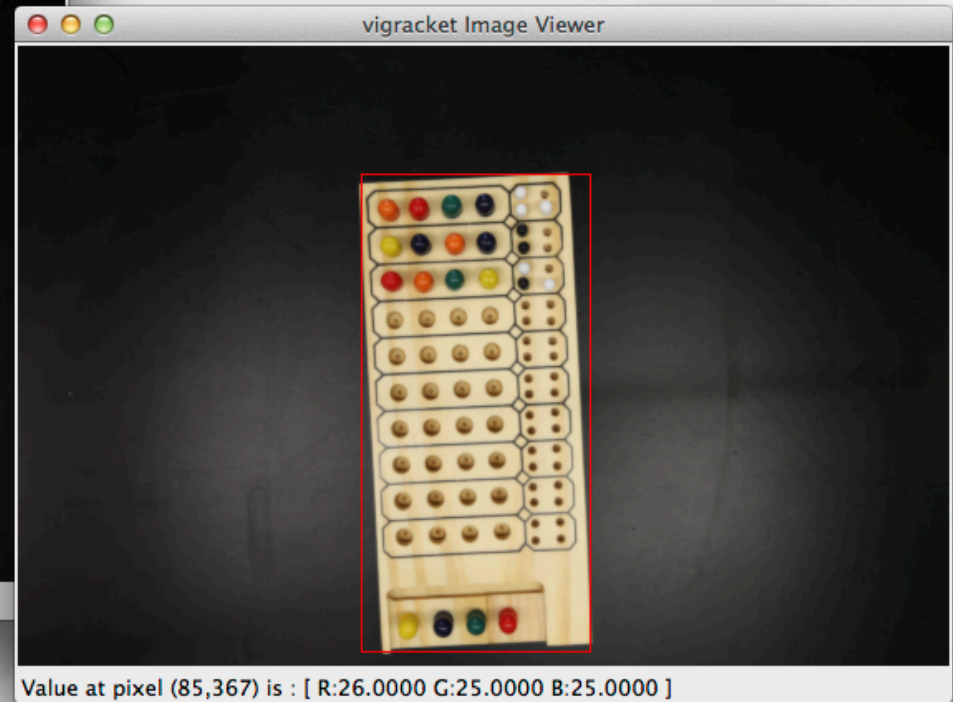
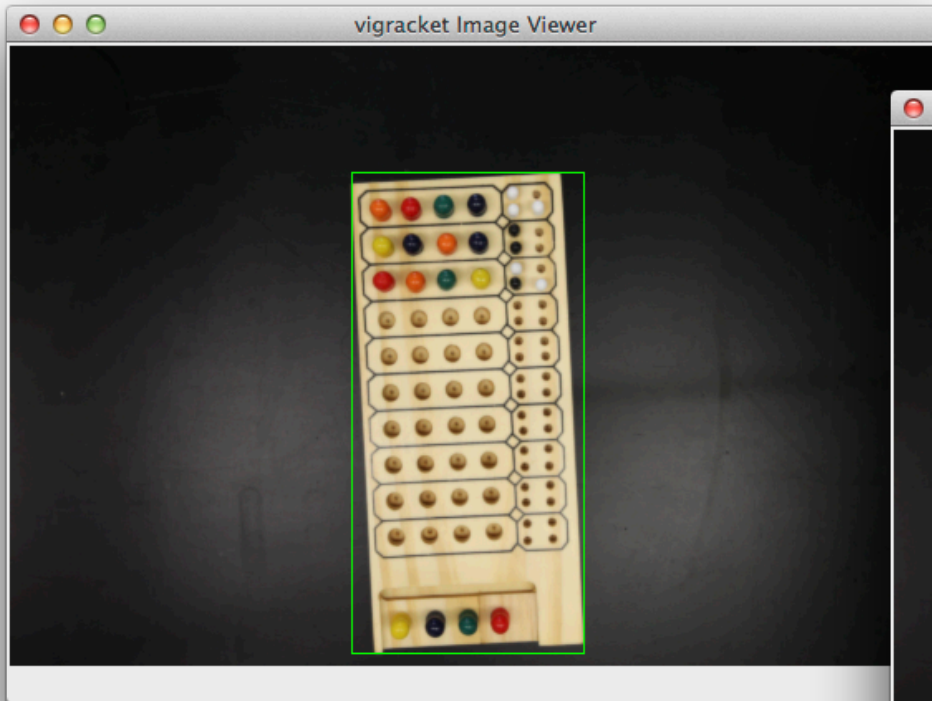
```
;; BBox: 0 - left, 1 - upper, 2 - right, 3 - lower
(define (findBBox x y pixel bbox)
  (when (> (car pixel) 0.0)
    (begin
      (when (> x (vector-ref bbox 2))      (vector-set! bbox 2 x))
      (when (< x (vector-ref bbox 0))      (vector-set! bbox 0 x))
      (when (> y (vector-ref bbox 3))      (vector-set! bbox 3 y))
      (when (< y (vector-ref bbox 1))      (vector-set! bbox 1 y))))))
```

- Anwendung mit *image-for-each-pixel*:

```
(define bbox1 (vector (image-width resized_img) (image-height resized_img) 0 0))
(define bbox2 (vector (image-width resized_img) (image-height resized_img) 0 0))

(image-for-each-pixel (curryr findBBox bbox1) canny_img)
(image-for-each-pixel (curryr findBBox bbox2) threshold_img)
```

Beispiel: Erkennung des begrenzenden Rechtecks



```
(show-image (racket-image->image (overlay-bboxes resized_img (list bbox1) '(green))))  
(show-image (racket-image->image (overlay-bboxes resized_img (list bbox2) '(red))))
```

Ausschneiden des Bildes anhand des begrenzenden Rechtecks

- Funktion aus 2htdp/image verwenden:

```
(define (cropimage img ul_x ul_y lr_x lr_y)
  (let ((w (- lr_x ul_x))
        (h (- lr_y ul_y)))
    (racket-image->image (crop ul_x ul_y w h (image->racket-image img)))))
```

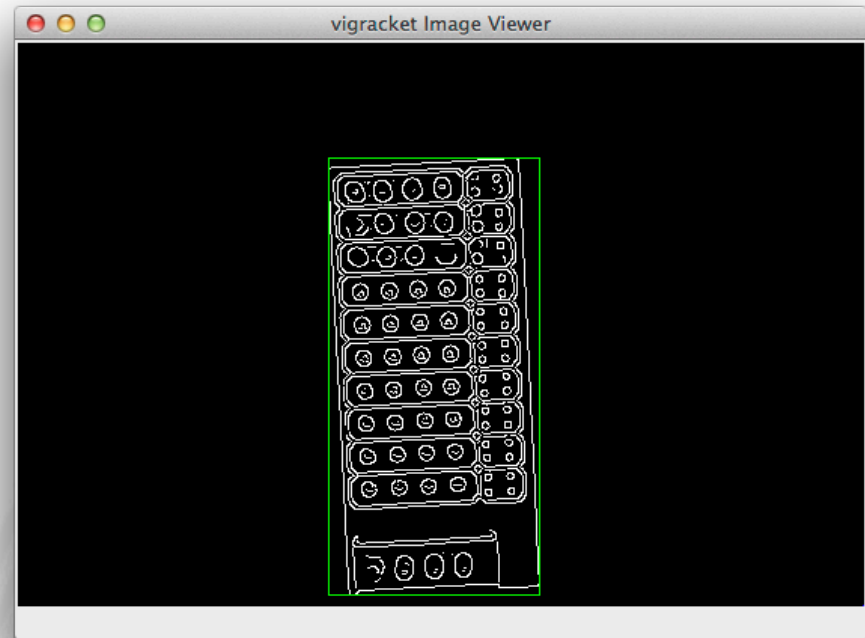
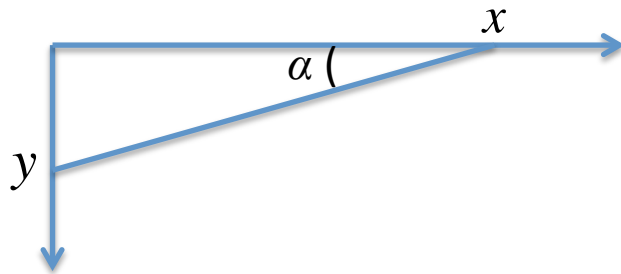
- Anwenden auf das (mit Canny) erzielte Ergebnis:

```
(define crop1_img (cropimage resized_img
                             (vector-ref bbox1 0)
                             (vector-ref bbox1 1)
                             (vector-ref bbox1 2)
                             (vector-ref bbox1 3)))
```

- **Achtung:** Leichte Drehung nach wie vor vorhanden..

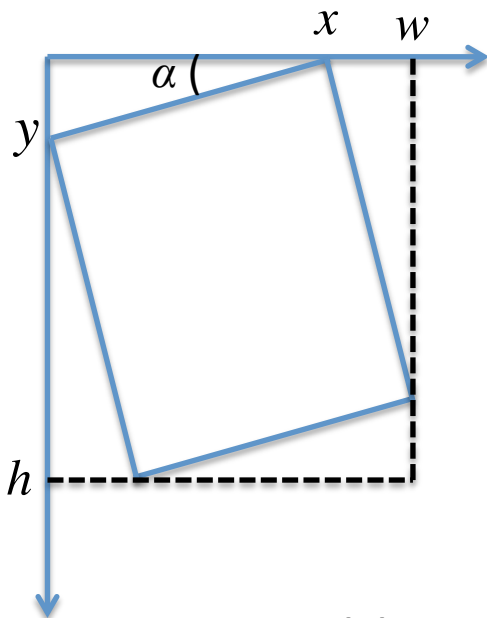
Erkennung der Rotation als Nachverarbeitung

- **Idee:** Betrachten der Schnittpunkte zwischen begrenzendem Rechteck und Maske/Canny Ergebnisbild
- Geometrische Approx. der Drehung durch Schnittpunktposition



$$\alpha = \arctan\left(\frac{y}{x}\right)$$

Alternative Rotationserkennung



$$\begin{aligned}\alpha &= \arctan\left(\frac{y}{x}\right) \\ &= \arctan\left(\frac{w-x}{x}\right) \\ &= \arctan\left(\frac{y}{h-y}\right)\end{aligned}$$

...

- Hauptprobleme: x, y unscharf definiert
- Außerdem möglich:
Begrenzende Rechtecke durch Polygone ersetzen
Vorteile:
 - Informationen zum Ausschneiden direkt vorhanden
 - Transformation (inkl. Rotation) direkt aus Eckpunkten ablesbar

Ende der Präsentation

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!

Die hier vorgestellten Folien sowie der Quelltext zum Ausprobieren sind ab sofort auch der Veranstaltungsseite zu finden!

Viel Spaß beim Bilder Aufnehmen und Auswerten!